

次の日(キルミー風)

新東名を朝から全開でやってきました、岡崎SA。

新東名は良いですね道もSAもきれいで。

この日は日曜日ということもあってか、やたらポルシェがいました。

休みの日に高速に上がると何故かポルシェばかりですね。

やはりお値段的にお買い得なんではないでしょうか？(いや、高いって)



ちなみに新東名のSAは上下線で共有となっているようでこれが下り側です。  
なんだか、ロゴマークに20年くらい前のノリを感じます。



岡崎SAでの佐賀くんの間食、コロツケです。  
岡崎SAは食べ物系のお店がかなり充実してます。  
お昼時に寄ったらどれにしようか迷ってしまいそうです。



ついに静岡県に突入。浜松SAです。

といってもある意味、静岡に入ってからが本当の地獄なんですけどね。



ここでは餃子が名物ということで、朝飯から餃子です。  
意外とあっさりしていて、朝からでも全然いけます。



そして、続いてやってきたのが清水SA。  
なんだか静岡県内のSAを虱潰しに回っている印象ですが、普通に休憩してこのペースです  
流石静岡、無間に応え。



清水SA内にはLFA風エアロの86が。  
そう言えばDAMDさんのお膝元でしたっけ。  
思いがけない出会いに岸辺が大興奮。無駄にメモリーを消費するのであった。



ようやくやってきたよ沼津SA！！

長かった、本当に長かった！静岡県！！

一応寄って見たけど特にラブライブ関連のモノはありませんでした。

関係ないけど、外観が異様にラブホっぽいのはだれか止めなかったんだろうか？





そんなわけでようやく聖地巡礼の開始です。  
やってきましたヌーマーズのリトルデーモン店。  
あの看板の落書き開店記念イベント限定なのかと思いきやずっとあれなのね。  
せっかくなのでマグネットシールを購入し愛車に貼り付けて見ました。  
沼津駅前には駐車場は多いのですが、一方通行も多いようなので注意が必要。  
ええ、案の定間違えて対向車にクラクション鳴らされました。

青



駅前の仲見世商店街をパシヤリ。

ヨハネ逃走ルートの一部だったり、最近さんざんいじられたやば珈琲もこの商店街にあるそうです。

後、写真では見切れてますが、アニメイト沼津店さんやずら丸が降臨してたマルサン書店もこのあたりです。

アニメ不毛地帯と言われてますが、最近は結構な改善されてるようでなによりです。



沼津駅周辺の案内図です。

北口と南口を行き来するには駅構内を突っ切るか(有料)か地下道を通るかの二択となります。



そんなわけで沼津駅です。

電車で聖地巡礼となると、ここが玄関口となるので同族のオーラを纏った方がちらほらと  
いらっします。

劇中ではヨハネ逃走中にちらっと映ったり、東京行くときにここで待ち合わせたりしてま  
したね。



7話で東京に行く際に待ち合わせた場所になった記念碑です。

善子が足場になってた方の記念碑が最初見つからなかったんですが、その原因は後ほど判明します。



せつかくなので入場券を買って構内にも入って見ました。  
JA西岡山や広島支社の国鉄電車ばかり見てる東海の車両が凄く先進的に見えて来ます。  
未来すら～！  
ちなみに劇中の駅シーンは熱海らしいので、ここは未登場の様様。

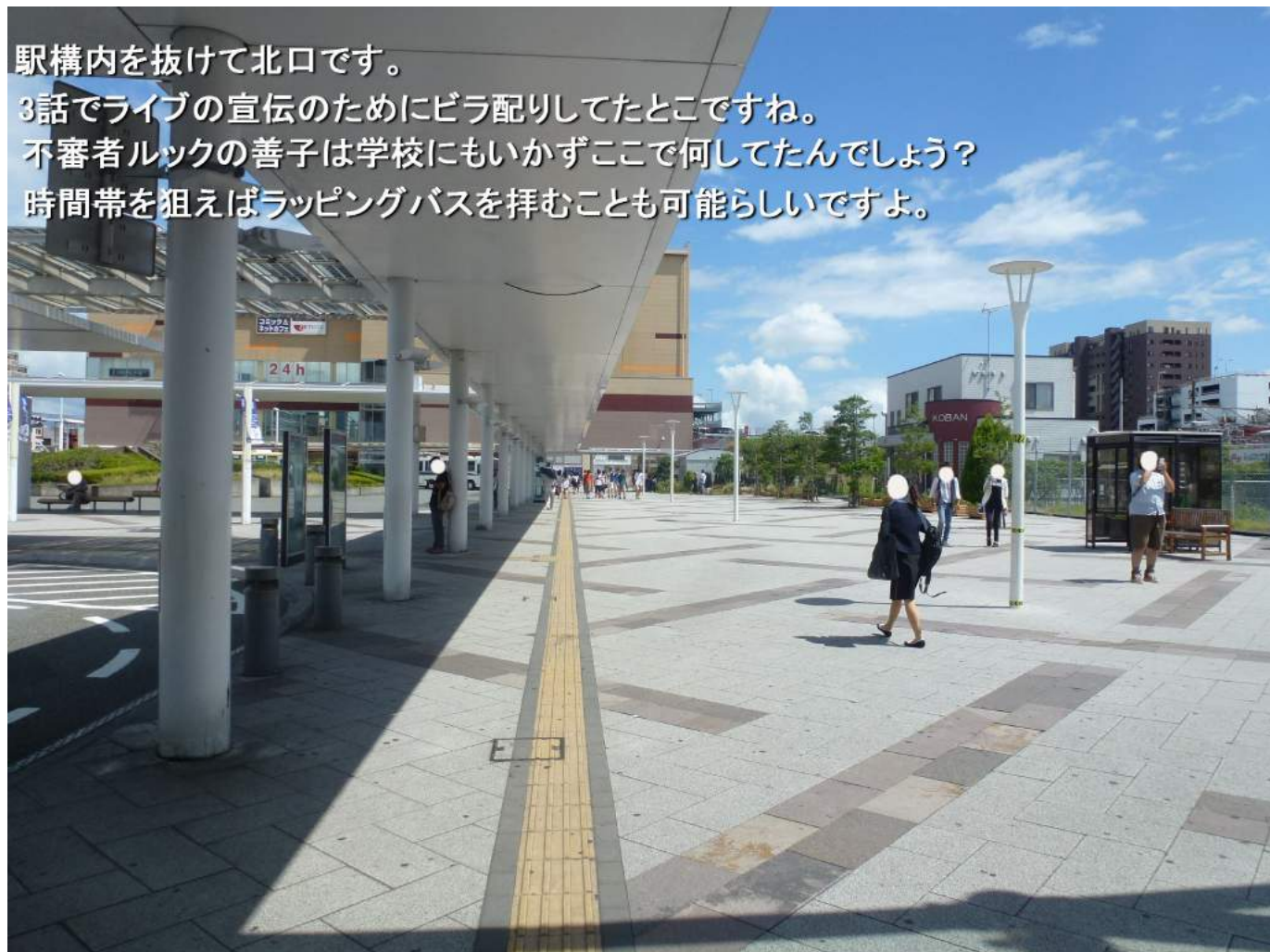


駅構内を抜けて北口です。

3話でライブの宣伝のためにビラ配りしてたところですね。

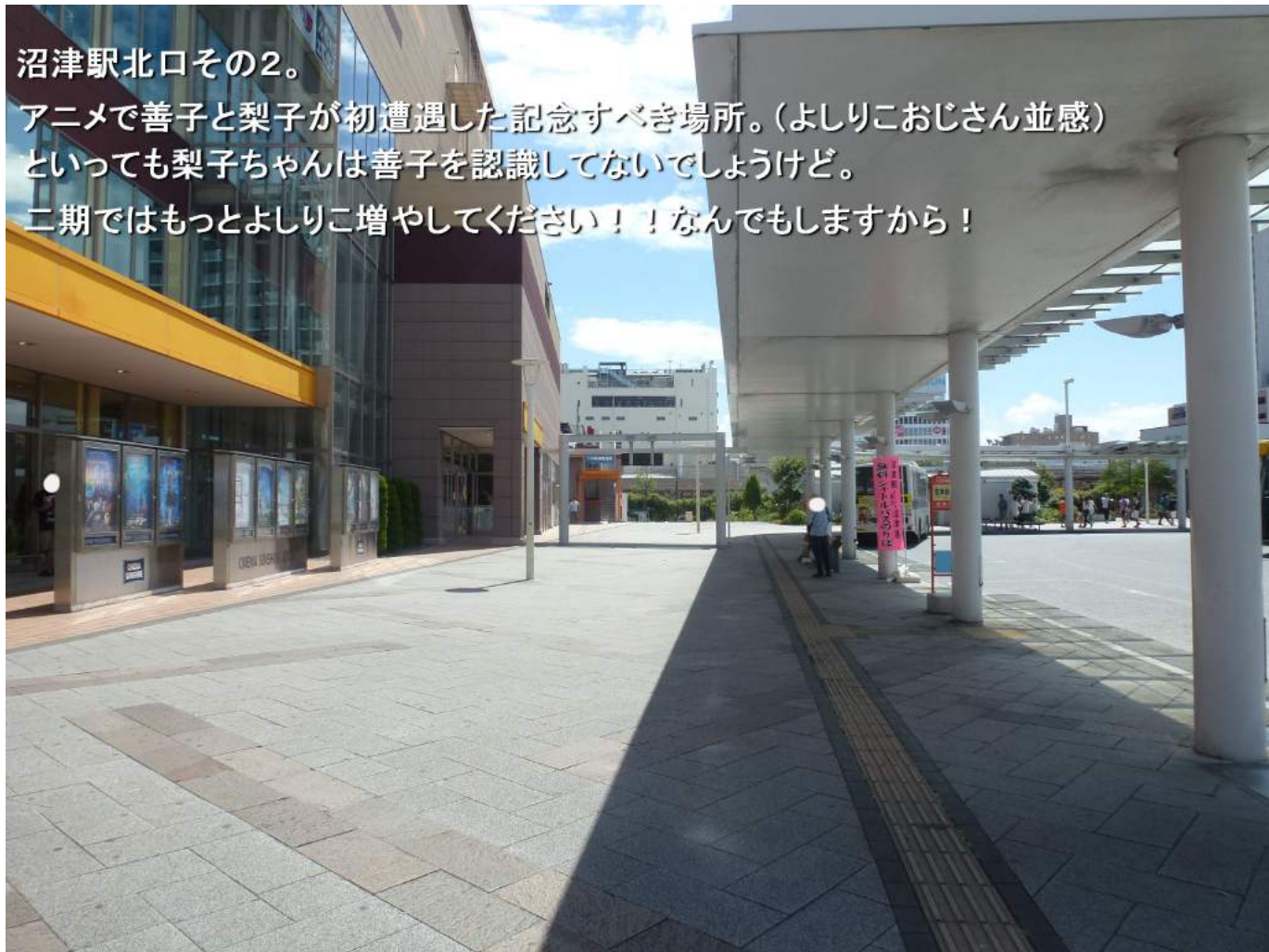
不審者ルックの善子は学校にもいかずここで何してたんでしょう？

時間帯を狙えばラッピングバスを拝むことも可能らしいですよ。



沼津駅北口その2。

アニメで善子と梨子が初遭遇した記念すべき場所。(よしりこおじさん並感)  
といっても梨子ちゃんは善子を認識してないでしょうけど。  
二期ではもっとよしりこ増やしてください！！なんでもしますから！





沼津駅北口その3。

千歌ちゃんが通りすがりの娘に壁ドンしてたところです。



今度は地下道を通って再び沼津駅南口です。

7話で善子の足場になった記念碑ですが、現実にはこんな感じの石像が置いてあるよう  
です。

皆さんお手元のブルーレイ4巻と比較してみてください。



さてさてまたもや場面は飛んで沼津港です。

沼津港大型展望水門びゅうおです。

5話でのヨハネ逃走ルートの終着点です。

後、訪問時にはまだ未放送でしたがマリーさんが12話で嫉妬ファイヤーとかしてた場所でもあります。

今回車で移動したわけですが、沼津駅から結構距離あります。

ヨハネ逃走ルートをなぞる場合はそれなりの覚悟が必要となりそうです。



せっかくなので沼津漁港にもよってみました。

画像は遊覧船千鳥の乗り場です。

ギルキスのドラマパートでアザラシを釣り上げたりした船ですね。

(文字に起こすとカオス度が半端じゃないです)

沼津港は魚介に限らず特産物のお店が立ち並び、お食事どころも多いです。

特に農協のアンテナショップは劇中に地域ブランドのみかんを登場させていたこともあってか凄まじく痛々しいことになってました。

なお、その売店のお姉さんは曜ちゃん推しの模様。

ここまでやられるともはや脱帽です。はい。



沼津漁港の市場にあるお店で昼食です。  
画像は佐賀君のビール。(こいついつも飲んでるな)  
もちろん岸边は運転手なので飲めません。



本日の岸辺'sセレクション「漁火丼」です。

見た目よりボリュームーなメニューで、大満足でした。

あまり辛くない反面風味の強いワサビが名脇役してます。

桜えびの味噌汁はちょっと濃い目ですが、安心する味です。



佐賀くんの昼飯です。

隣の芝生は青く見えるといいますが、こちらも美味しそうです。



はい、またまた場面が飛んでいよいよ内浦までやってきました。  
画像は淡島の連絡船の船着き場です。  
多分世界初の痛連絡船ではないでしょうか。(笑)  
なにかもはや色々騙されてるんじゃないかと不安になるレベルです。





連絡船に乗ったら数分とかからず淡島に到着です。

恋アクのドラマパートで2年生チームが言及してたイルカプールがこちら。

実際には、プールと言うより生簀にしか見えませんが。

で、その奥にあるのがこれまたドラマパートで言っていたレストランです。

こうやって見るとレストランの方が不思議な立地に見える。

なお、佐賀君は「イルカって百合なんですよ」とか意味不明な供述を繰り返していました  
(イルカには両性愛の習性がありますが彼の発言はそういう意味ではないです)



果南ちゃんちのダイビングショップ兼千歌ちゃんイチオシスポットのカエル館です。  
千歌ちゃんの言うとおりに珍しいカエルが結構いるようですが、隠れてしまって探すのが一  
苦勞でした。

館内にはなぜかうエットスーツが飾ってありました。(すっとぼけ)



劇中では基礎練習に使われている淡島神社の参道です。  
実物は思った以上に鬱蒼としてるので、虫よけ必須ですねこりゃ。  
残念なことに時間的な都合もあり、境内までは登れませんでした。  
境内までの往復には50分程度かかるようなので、訪れる際にはお気をつけください。



アニメ4話で出てきた淡島神社参道の看板です。  
試しに駆け上がってみたんですが、数分でバテました。  
やっぱり女子高生程の若さはもう残ってないようです。

A photograph of a dense, overgrown path. The path is heavily covered with various green plants and vines, making it difficult to see. In the center of the path, there is a small white sign on a wooden post. The sign has Japanese text written on it. The background is filled with more dense foliage and trees, suggesting a forest or a rural area. The overall scene is very green and somewhat chaotic due to the overgrowth.

無理せず  
休みながら

淡島からの富士山の図です。

表紙でも使いましたが、なかなか絵になります。

恥ずかしながら、劇中ではあまり触れられてないので行ってみるまで知りませんでした。



淡島ホテルです。マリーさんの自宅ですね。

アゼリアのドラマパートではずら丸籠城事件の舞台となった場所でもあります。  
敷地が区切られているので、マリパーク側から入ることはできないようです。

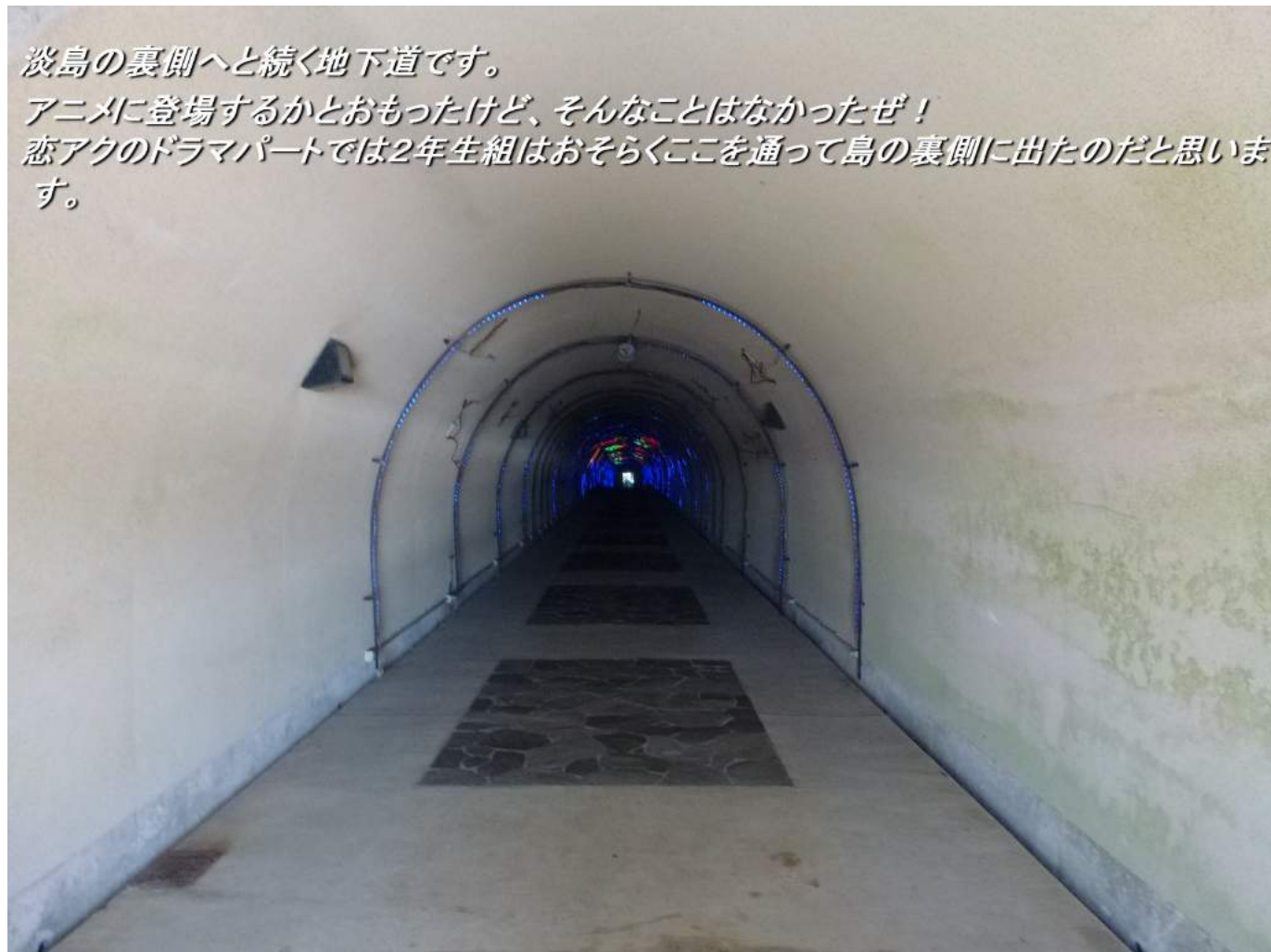


恋アクのドラマパートで千歌ちゃんが言った銭洗弁財天です。  
ちなみに現場には銭洗弁財天とは一言も書かれていないので発見に苦労しました。  
なおこの水は飲めませんが、どうやら淡水のようです。



淡島の裏側へと続く地下道です。

アニメに登場するかとおもったけど、そんなことはなかったぜ！  
恋アクのドラマパートでは2年生組はおそらくここを通過して島の裏側に出たのだと思います。





島の裏側に到着。

画像は出てすぐにある船着き場です。

3話で果南ちゃんとマリーさんがずぶ濡れになってたのは多分ここですね。



島の裏側その2です。

何故か、こんな感じの謎オブジェや、用途不明の謎建物がちよくちよくあります。  
しかしこのブロンズ像、やけにエロいな。



島の裏側その3です。

こんな感じで岩場だらけです。

恋アクのドラマパートで曜ちゃんが本当に飛び込んでいたら岩で強打必死です。



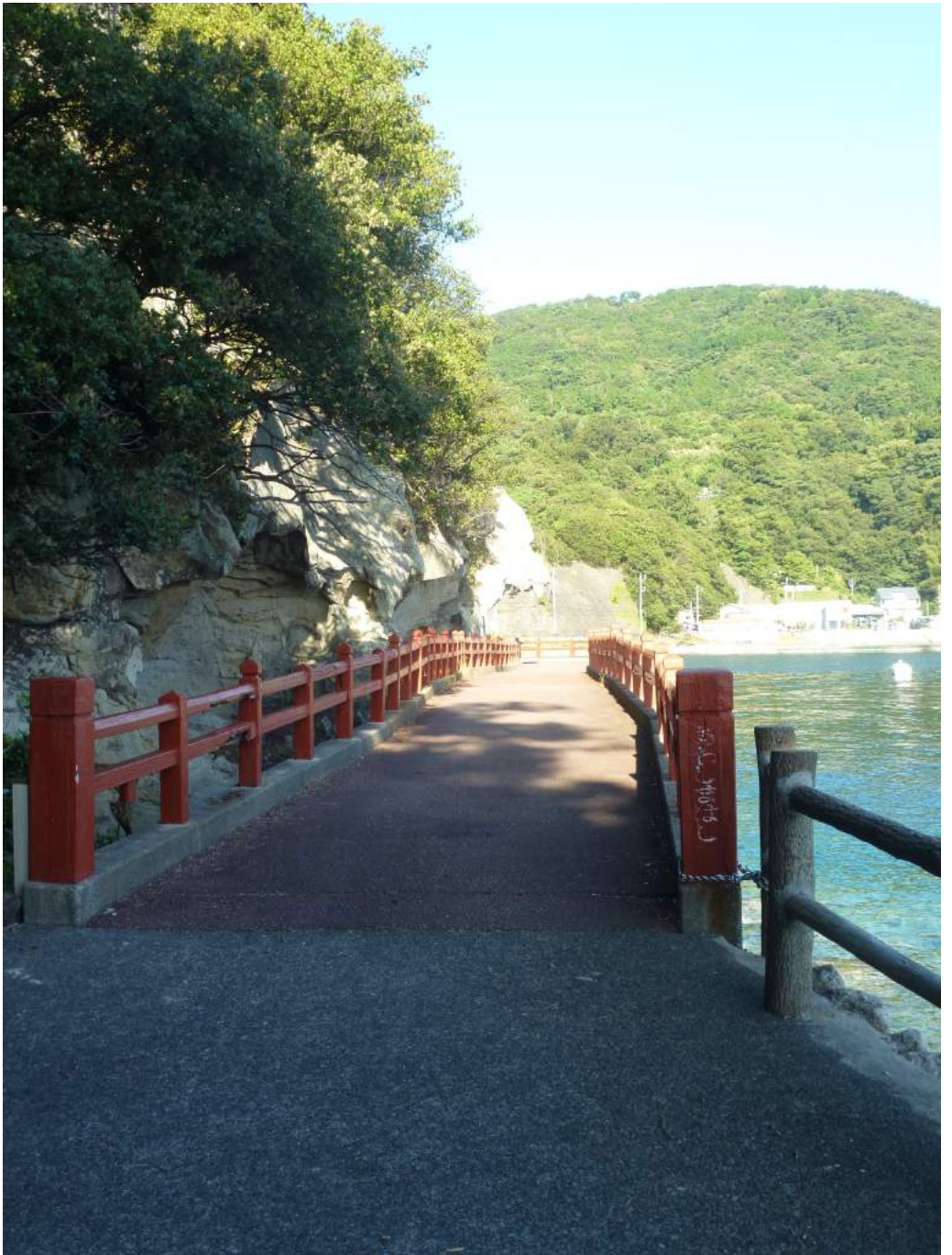
島の裏側からは浦の星女学院高校ではなく長井崎中学校が一望できます。

下のところには例のバス停も見えますね。

随分高低差があるように見えますが、やはり津波対策で学校を高台に設置したのでしょうか？

この後、車で行って見たんですが、入り口がわかりにくい上に道が細くガタガタで停める場所もないので結局素通りすることに。





お隣の45とこの46はもしかしたら今後のアニメで採用されるかもと思って撮った画像です。

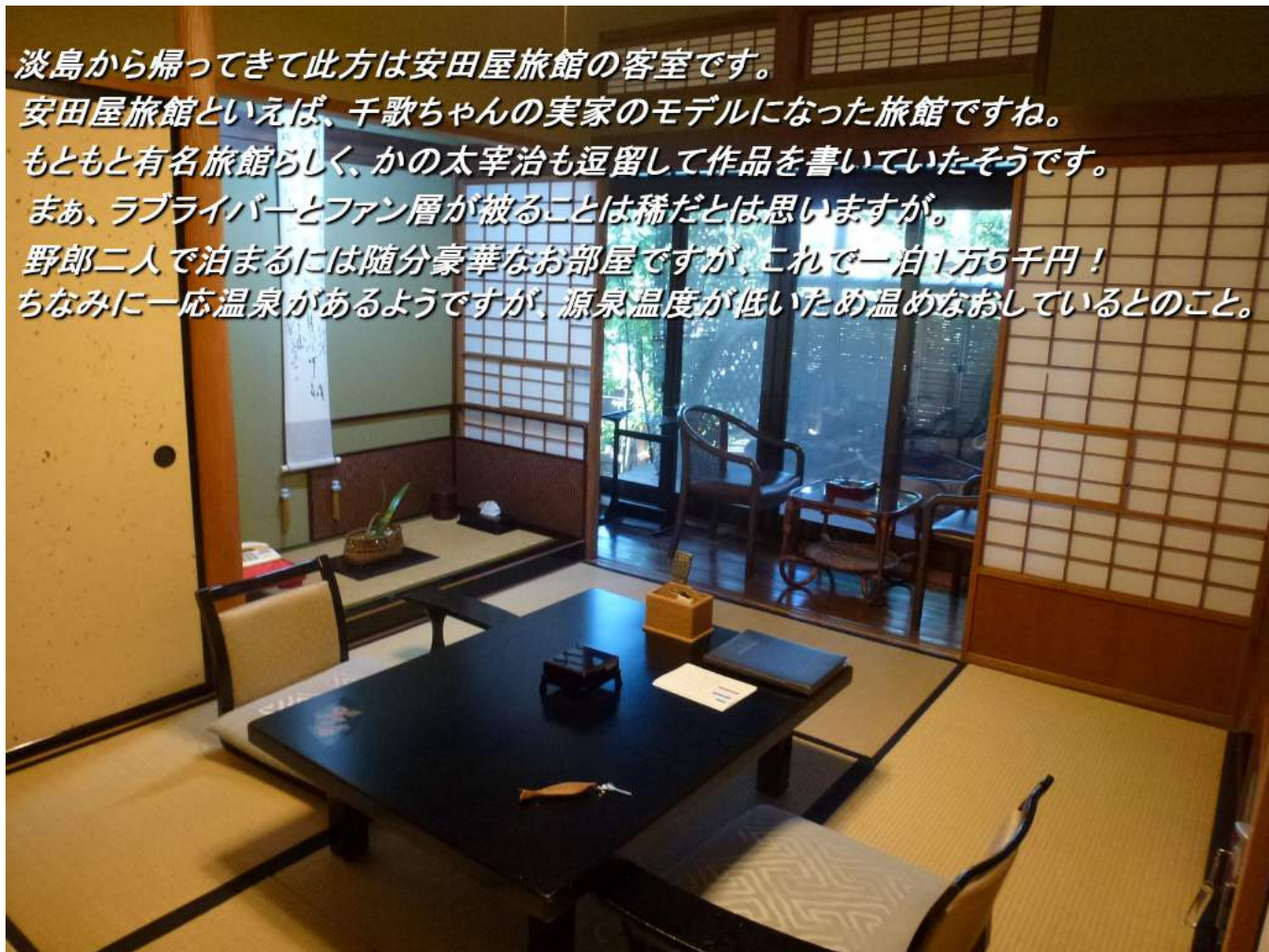
結果は皆さんご存知の通り、アニメで淡島の裏側に行くことはなかったのですが。ちなみにこの岩は口を開いた虎に見えるということで名所となっているようです。



淡島の裏側にある小さな祠です。  
確か、祭神は弁天様と大黒様だったような。  
佐賀君はラブライブ！サンシャイン！！の二期製作決定を祈願しました。  
神様も困惑するから止めなさい。



淡島から帰ってきて此方は安田屋旅館の客室です。  
安田屋旅館といえば、千歌ちゃんの実家のモデルになった旅館ですね。  
もともと有名旅館らしく、かの太宰治も逗留して作品を書いていたそうです。  
まあ、ラブライバーとファン層が被ることは稀だとは思いますが、  
野郎二人で泊まるには随分豪華なお部屋ですが、これで一泊1万5千円！  
ちなみに一応温泉があるようですが、源泉温度が低いため温めなおしているとのこと。





安田屋旅館の客間その2。

大浴場とは別に客間にも風呂場が設けてあります。

なんだかゴージャスですね。というか重ね重ね男二人で泊まる宿じゃないな。

関係ないけど、部屋でくつろいでると何処からともなく未熟Dreamerが聞こえてきました  
まあ、内浦に来てからいたるところでAqoursの曲が流れてるんで感覚麻痺してるんですけどね。



本日の戦利品。ずら丸の主食(?)のつぼパンです。

お味の方は、ヤマザキのナイススティックだこれって感じの味です。

ちなみに、沼津駅の売店で購入。

お隣51番の画像は沼津港の農協直売所であったミカンワインとマーマレードです。

ワインの方はあんまりみかん感なかったです。



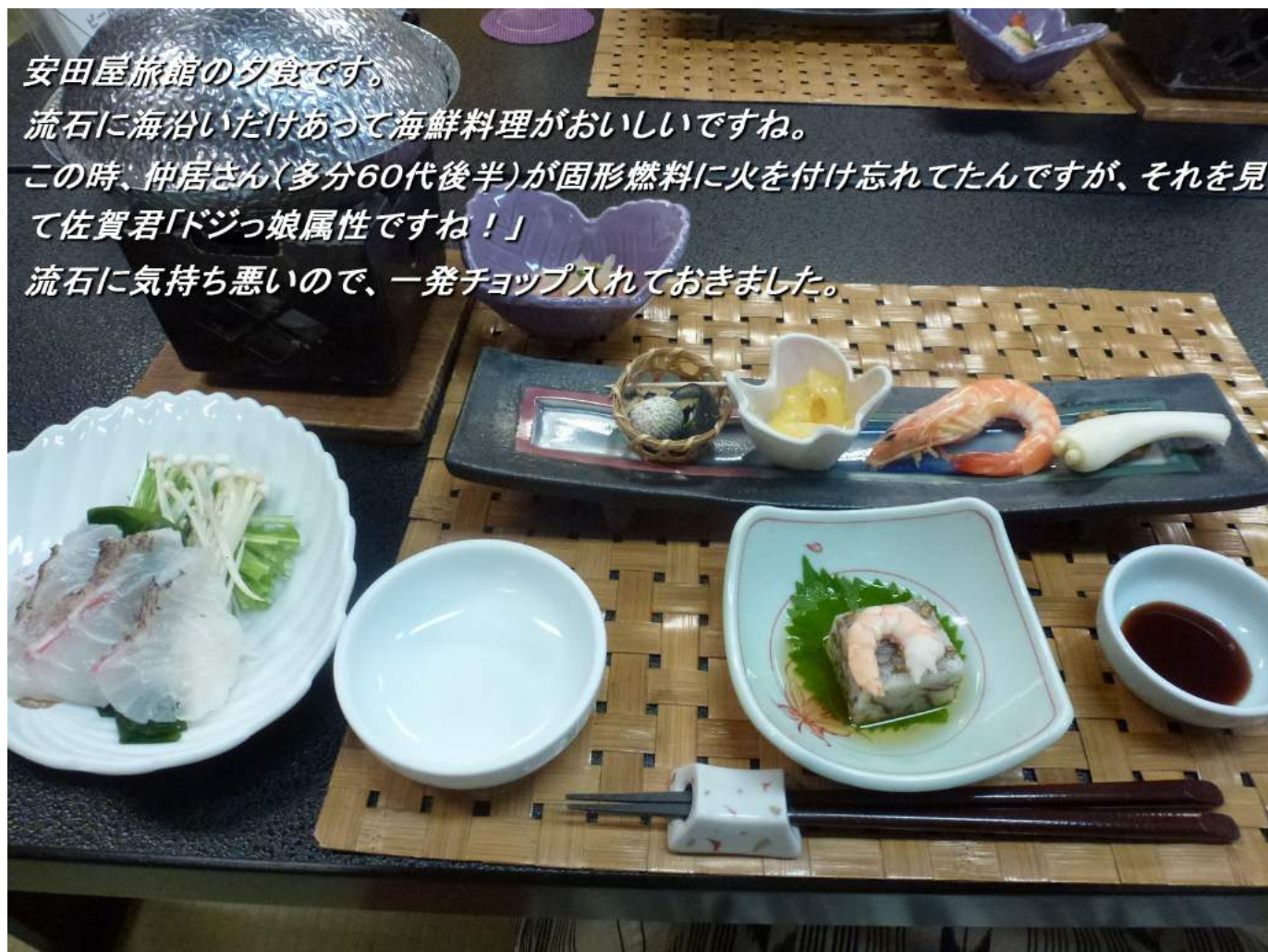


安田屋旅館の夕食です。

流石に海沿いだけあって海鮮料理がおいしいですね。

この時、仲居さん(多分60代後半)が固形燃料に火を付け忘れてたんですが、それを見て佐賀君「ドジっ娘属性ですね！」

流石に気持ち悪いので、一発チョップ入れておきました。



安田屋旅館の夕食その2。

コース料理の為次から次に皿が増えて行きます。

54の画像は別途注文できるラブライブ！をイメージしたカクテルとのこと。  
せっかくなので頼んでみました。

青い方はイメージ通りラムネ風味な爽やかな味。

赤い方は見た目とは異なり、少し苦味と渋みのある複雑な甘さでした。



